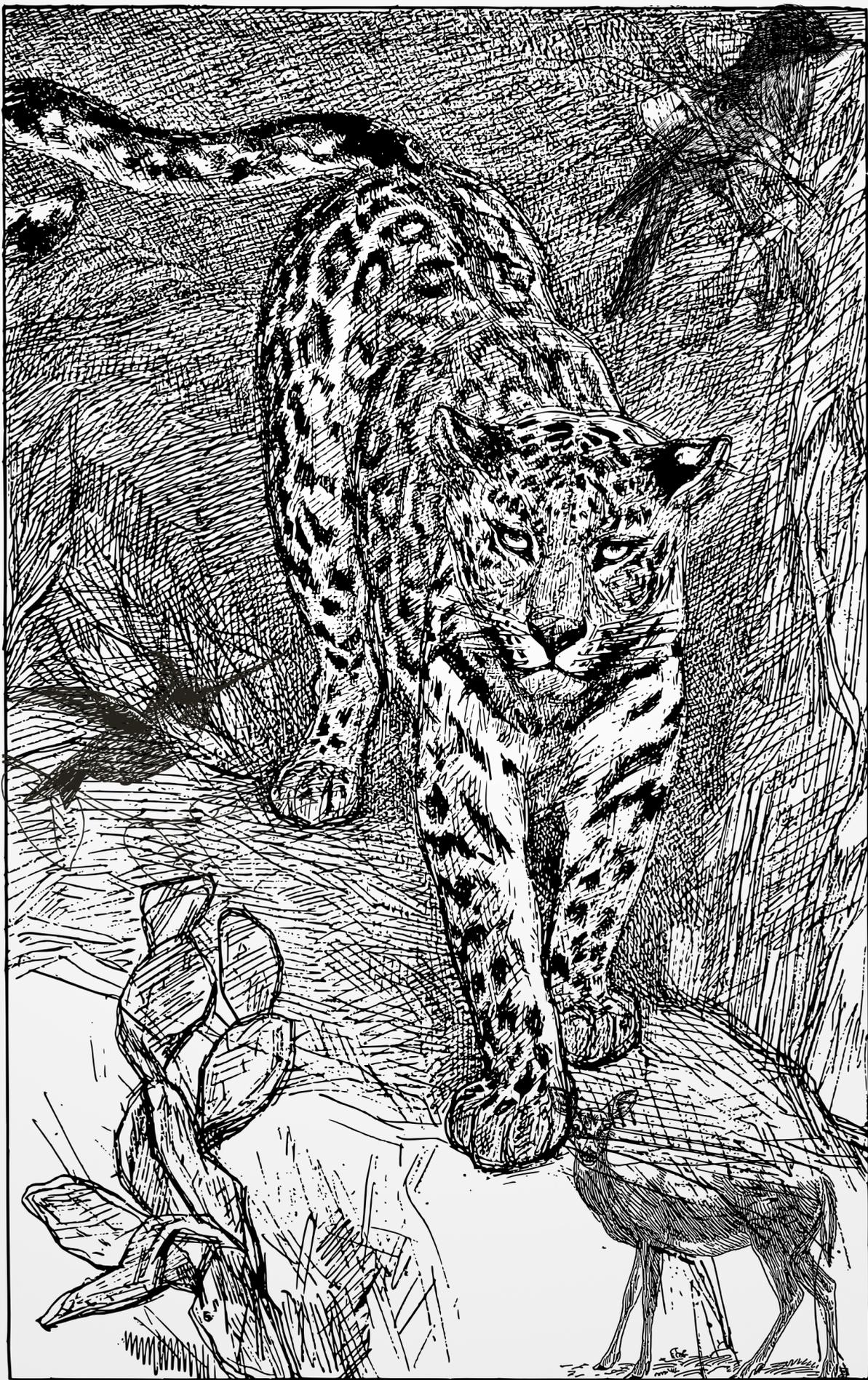


# NAJU, LOS SUEÑOS PEDAGÓGICOS DE LA ESPERANZA



JUAN ALMENDARES

# ***Naju, los sueños pedagógicos de la esperanza***

**Juan Almendraes**

Naju llegaba a un país cosmopolita, con su cabellera larga y colocha,  
Vestía una camisa blanca de manta, que contrastaba con su piel oscura,  
Cargaba una mochila en su hombro derecho, un morral y caminaba relajado  
Con sus sandalias de cuero; Al llegar al servicio inmigratorio, pudo notar  
Que existían tres filas, una para los europeos, otra para los norteamericanos  
Y la otra para otros países.

No tuvo un trato amable, el interrogatorio fue desagradable  
¿Con que compro este boleto aéreo? Y él, en un tono festivo respondió:

-Con dinero ¿Cuál es el propósito de su viaje?

-Soy expositor sobre plantas medicinales. Al recoger su equipaje

Un morral, la mochila y un folder, el policía migratorio

elevó la mochila y la descargo bruscamente en el mostrador

Lo mismo el morral, y se esparramaron acuarelas y pinceles

Naju, protestó por la ofensa a su dignidad –porque golpea los colores?

¿Y sobre toda la tinta negra que recuerda mi piel oscura?

El policía no respondió. Al llegar al hotel, notó que había Extraviado

su conferencia; luego cansado se recostó y se quedó en un estado

De trance, entre dormido y despierto tuvo la imagen de su madre

Que le contaba siempre historias sobre como conversaba con su vientre

Cuando ella estaba embarazada de Naju.

En la imaginación, se miraba como un indígena, maestro de las hierbas

Con una cara sonriente, escuchaba la voz de su madre quien decía:

“nunca te olvides de las plantas medicinales “Y agregaba

“aprende a conocer la sabiduría de los pueblos y religiones de todo el mundo

pero nunca te apegues a ellas, respeta y conserva

Tu dignidad y de los otros, porque tú eres yo y yo soy otros”



De pronto, apareció la serpiente emplumada, mensaje de la nueva humanidad  
Y la danza de las estrellas; son los Mayas, una cultura de las más avanzadas  
Del mundo, que aprendieron a inventar el cero y a observar los ciclos  
Y los ritmos de la vida, los secretos del agua y los misterios de una serpiente  
Sagrada, el cascabel, cuya cola produce una música de maracas que anuncia el peligro  
y que al tener alas de quetzal vuela para proteger el cielo y la tierra.

Aquella cosmovisión, me maravilló y no pude montarme en la  
serpiente emplumada, me encontré en una gran llanura  
Rodeada de montañas y de selvas, de pronto apareció un jaguar  
Que se transformó en una pantera negra que me invitaba a correr.  
Corrí dos horas sin sandalias y el desafío de aquel poder espiritual de la pantera,  
Me sentí fuerte, y al entrar en contacto con la madre tierra, descargué  
Mis fuerzas negativas hacia el suelo y sentí que no existían seres superiores  
Ni inferiores y que el conocimiento estaba en las piedras, en los microbios  
En las plantas, animales, seres humanos y en todo el universo.

Descansé cerca de las raíces del árbol de la vida, que conecta la tierra  
Con el universo. Al observar las flores silvestres, contemplé los colibríes  
Polinizando la diversidad de la naturaleza, comunicando con mensajes  
Entre las plantas y animales. Sentí y pensé que a veces lo pequeño es más hermoso  
Que lo gigantesco y poderoso se puede desatar las fuerzas infernales.

Mientras aquello ocurría, un venado rodeado de luminosas estrellas  
me invitó a un viaje cósmico por el universo; desde le lucero del amanecer,  
Contemplamos la inmensidad y belleza de la madre tierra, y empecé a desarrollar  
Una sensibilidad especial a las vibraciones de los seres, las montañas, los mares,  
Ríos y las piedras; siendo las más complejas la de los seres humanos.  
Aprendí que cuando mis vibraciones son armónicas, conmigo mismo  
Y con el mundo que me rodea, mi atención es plena, el pensamiento es vivaz  
Y puedo abrazar los árboles, los sueños, los animales, la solidaridad y el amor  
A toda la madre tierra en sus diferencias y semejanzas.

Naju despertó, y se preguntó: ¿Quién soy? ¿De dónde vengo?  
que voy hacer sin mi conferencia? Y la voz de su madre le dijo:  
“Cuenta estos sueños y trata de aplicar las ideas y el encanto que  
Abraza la fuerza viva del alimento y la salud que engendran las plantas”



Todo lo que captamos, sea aire es alimento que nos ayuda a quemar  
Los nutrientes y oxidar los tejidos, el agua misma es vida y unidad  
Que comparte la vida con otras especies, la energía del sol alimenta  
La vida de la madre tierra.

La sabiduría maya, nos legó la idea de milpa: maíz, frijol, calabaza,  
Tomates, chiles y la convivencia de alimentos y plantas medicinales.

La semilla de maíz, amaranto, frijol, son las semillas de libertad  
Que conviven con el ajonjolí, el marañón, el cacahuete, el cacao y el aguacate  
Son la resistencia y la rebeldía de nuestros pueblos a la colonización.

Las plantas nutricionales son inseparables de su propiedad medicinal  
Así el apasote aleja las lombrices y es un aperitivo para el ser humano;  
La cebolla y el ajo, protegen el sistema inmune. La cúrcuma, la sábila, el  
jengibre, el limón y los clavos de olor, son antiinflamatorios, la miel de abeja  
nutre los tejidos y los protege de las infecciones.

En esta época de pandemias, el botiquín de plantas medicinales, sumado  
A otras culturas como las garífunas y del pueblo misquito, el uso del agua de  
coco y de su aceite, tiene altas propiedades curativas, así como la planta aloe  
vera o sábila; mujeres y hombres tienen una sabiduría aprendida de las  
culturas ancestrales que han resultado maravillosas en esta época de la  
pandemia del COVID 19.

Cuando existe armonía vibratoria entre los alimento y medicinas,  
Con el cuerpo humano y a lo cual se suma la vibración de los cristales  
De Cuarzo o de la piedra de jade o la música de la marimba, el tambor  
maracas y la danza, las oraciones y meditaciones, se refuerza la fé y las  
creencias, los efectos terapéuticos son mayores.

El sueño pedagógico de Naju, construyó la esperanza y la libertad  
Para generar la salud y la felicidad cuando somos solidarios con la madre tierra  
Con la comunidad y con la vida planetaria del universo.

